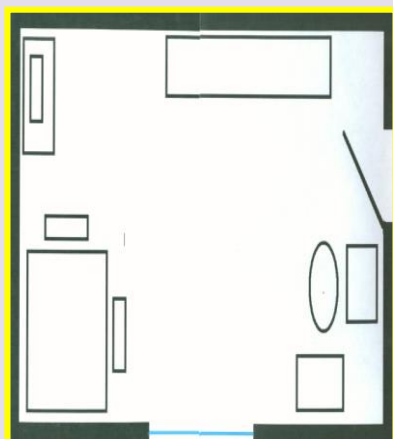




**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ,
НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ
НАВЫКОВ ОРИЕНТИРОВКИ В
ПРОСТРАНСТВЕ У ДЕТЕЙ С
НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ**



Игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста. Игра способствует развитию интереса к обучению, позволяет детям лучше усвоить предлагаемый материал. Поэтому и обучение пространственной ориентировке, и закрепление соответствующих навыков происходит в процессе игр и игровых упражнений.

Игры и упражнения:

1. Ориентировка «на себе».

- дети обследуют своё тело, рассматривают себя в зеркале; находят и называют части своего тела; соотносят части своего тела с телом другого ребёнка; «Покажи, где у тебя голова, грудь...»

- игры с куклой - обследование её, выделение и название частей её тела, словесное обозначение их расположения – «Где у куклы...», «Одеваем куклу на прогулку», «Купание куклы».

- Игры ручками, выполнение различных действий, рассматривание картинок из книги «Я и моё тело» и т.п. Что умеют делать ваши ручки?»



- задания на дифференциацию правой и левой руки: использование различной системы меток: аппликационные изображения, кружки, цветы, бантики и т.д. – «Возьми игрушку в правую руку», «Топни левой ногой», «Попрыгай на правой ноге», «Помашите правой рукой», «Положи платок в правый карман» и т.д.

- моделирование поз человека: «Повтори!» (позу взрослого, другого ребёнка, куклы-трансформера), «Кукла делает зарядку», «Сделай так!» (по схеме).

2. Ориентировка «относительно себя»

«Где сидит кукла?», «Расскажи, где стояла игрушка?», «Встань так, чтобы машина была впереди, а кукла сзади тебя», «Расставь игрушки так...», «Куда покатишься мяч?», «Покажи рукой, флажком влево, вверх, направо, вперёд», «Подбрось мяч вверх», «Сделай несколько шагов направо» и т.д.

3. Ориентировка на ограниченной плоскости листа - основные и промежуточные направления:

Упражнение «Парные детали».

На противоположных сторонах листа (правой и левой или верхней и нижней) размещала пары деталей (пара «кругов», пара «квадратов», пара «овалов» и т. п.) – по одной детали из каждой пары на противоположных сторонах. По словесной инструкции ребёнок подаёт одну деталь из пары: «Дай мне треугольник, который лежит слева», «Дай круг, который лежит внизу» и т. п. После выбора деталей обязательно фиксировать в речи определённое ребёнком направление, постепенно вовлекать детей в самостоятельное словесное оформление осуществляемых действий.

Игра «Прятки».

В ходе игры взрослый и ребёнок исполняют роли двух персонажей (кошки и мышки, собачки и птички и т.л.), картинки, с изображением которых поочерёдно прячутся под деталями конструктора, расположенными на листе «в середине», «внизу», «слева» и т.д. В соответствии со словесной инструкцией ребёнок ищет спрятанную картинку.

Зрительный диктант

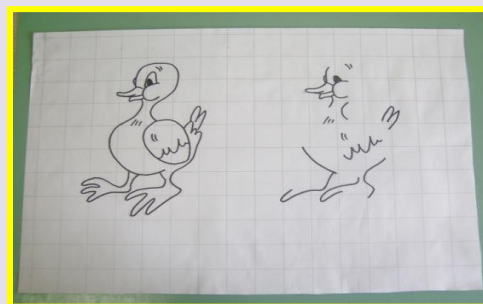
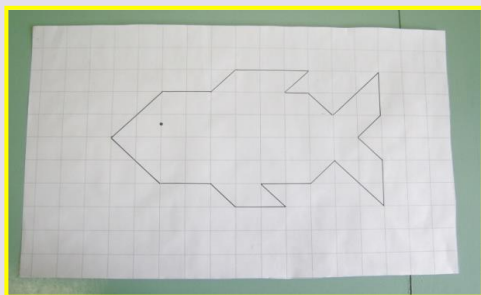
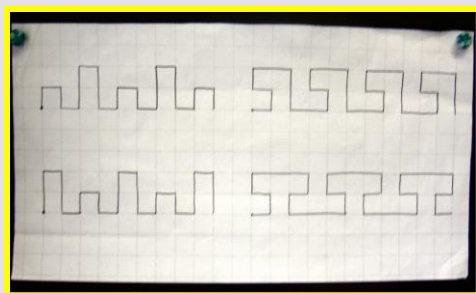
использовать с целью воспроизведения ребёнком предметно-пространственной ситуации в соответствии с образцом. На образце могут быть изображены расположенные в различных местах листа геометрические фигуры или небольшие плоскостные конструкции (домик, дерево, рыбка и т.п.). Ребёнок должен точно воспроизвести эти пространственные ситуации и обозначить те направления на плоскости, в которых расположены объекты.

Слуховой диктант

Дети размещают игрушки, картинки по словесной инструкции – «Разложи геометрические фигуры как скажу».

Дети старшего возраста выполняют задания в тетрадях в крупную клетку:

«Слуховой диктант», «Зрительный диктант», «Дорисуй рисунок», «Нарисуй по клеточкам»:



Перемещение предметов на ограниченной плоскости:

Например, «езда» на маленькой игрушечной машинке, которую ребёнок перемещал по листу в соответствии со словесно указанным направлением («справа налево», «от середины вверх» и т.д.). Очень интересна детям игра «Футбол» - футболисты (пальчики) «пинают» мяч (круг) в соответствии со словами комментатора (педагога).

4. Взаиморасположение предметов:

«Найди картинки с одинаковым расположением игрушек», «Что изменилось?», «Куда села бабочка?» и т.д.

Предложить рассмотреть картинки и рассказать о взаимоположении предметов.

Например:

- Кто в коробке, кто за коробкой?

- Что на столе, что за

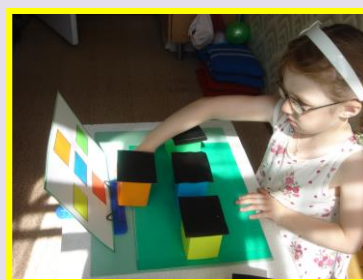
- Кто перед коробкой? И т.д.

столом, кто под ним?



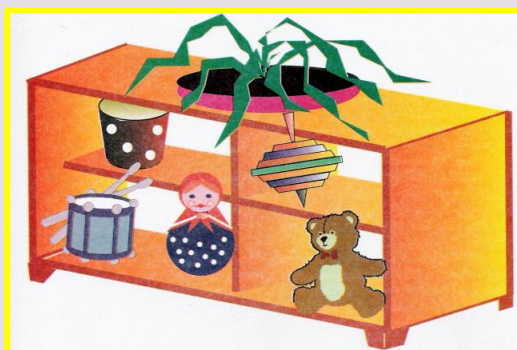
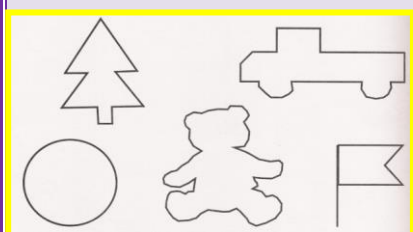
5. Ориентировка по схемам:

«Найди по схеме», «Расположи предметы по схеме», «Нарисуй, что где находится», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Составь изображение на фланелеграфе»

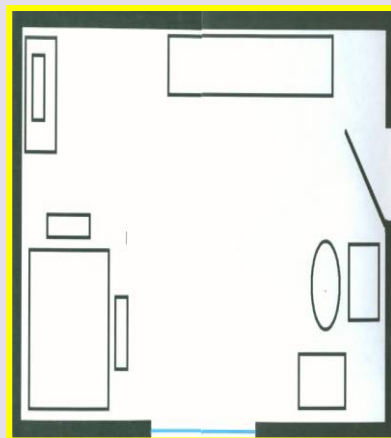


- Вначале предложить детям рассказать, что нарисовано на предложенных планах и как расположено. Затем можно работать с игрушками: рассматривать и называть их, а после размещать игрушки в пространстве так же, как и на картинке-плане.

- В дальнейшем предложить детям карточки-схемы, на которых предметы и игрушки изображены условно, схематично, с помощью контура.

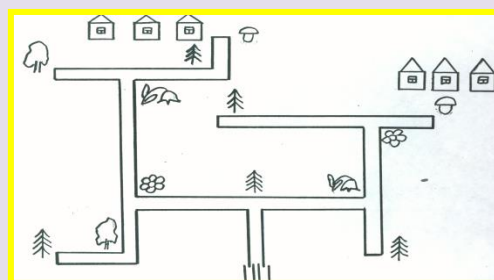
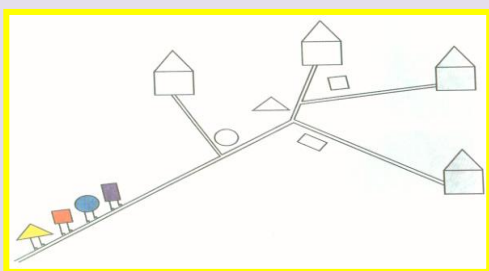


Постепенно детей можно знакомить с более сложными схемами (кукольной комнаты, игрового уголка, любой комнаты дома). Поиграть в игры: «Кукла переезжает на новую квартиру», «Поможем кукле расставить мебель», «Найди в кукольной комнате предметы, изображенные на схеме», «Расскажи, где расположен предмет, изображённый на схеме» «Найди спрятанную игрушку», «Расставь предметы по схеме» и т. д.



6. Ориентировка по зрительным ориентирам:

«Иди до флажка», «Помоги зайчику найти свой домик», «Найди правильный путь», «Где живёт Айболит?», «Где чей домик?», «Куда не ходят поезда», «Где живут фигуры?», «Найди дорожку и пройди по ней» и т. д.



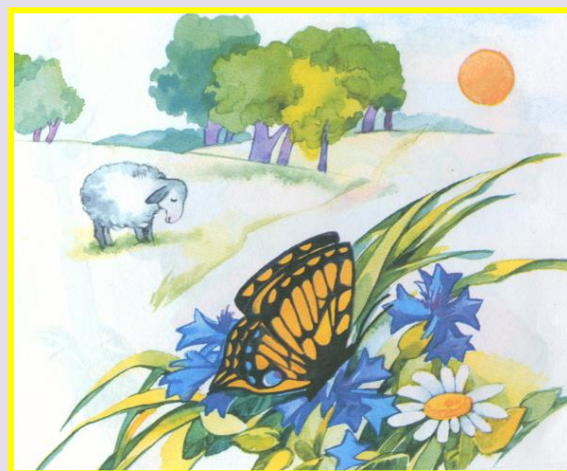
7. Развитие нестереоскопического зрения, знакомство с перспективой.

Используя рамки, детям можно наглядно показать, что, смотря куда-либо, мы видим, что удалённые предметы кажутся нам маленькими, а ближние – большими. Поэтому цветок, который растёт близко, может казаться больше дома или дерева, расположенного далеко.

«Что на картинке изображено ближе, а что дальше?»



«На каком рисунке овечка далеко, а на каком – близко?»



Для этой цели предложить детям на фланелеграфе выложить пейзаж из готовых форм и выполнить различные задания (например, раскладывать домики различной величины – какой домик должен быть близко, какой далеко?) и т. д.

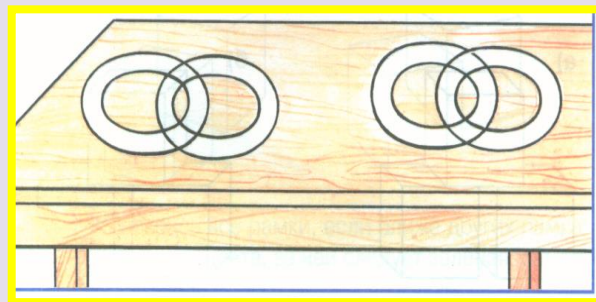
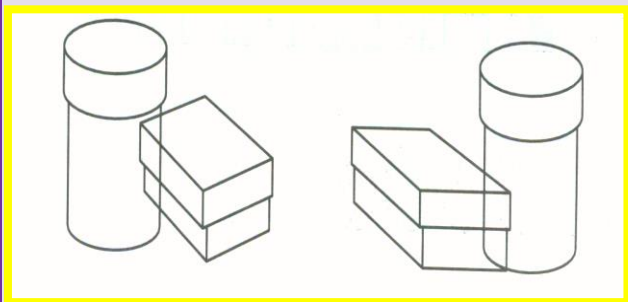
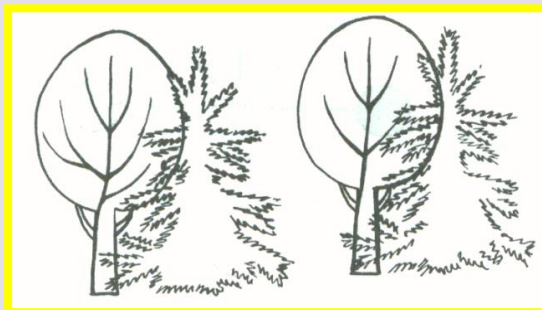
Работа и с натюрмортами. После рассматривания и анализа пространственного взаиморасположения предметов дети могут выложить натюрморт на фланелеграфе из готовых форм, а затем зарисовать его. На последнем этапе предложить выложить натюрморт по своему рисунку.



Детям надо дать представление и о том, что предметы, изображённые на переднем плане могут перекрывать предметы, находящиеся дальше (развитие нестереоскопического зрения). Например, дидактическая игра «Хозяюшка»: «Маленькая хозяйюшка решила приготовить обед. Какую посуду взяла девочка?». Затем, рассматривая картинку, дети отвечают на вопросы: «Где стоит чайник? Что стоит за зелёной кастрюлей? А за чайником?» и т.д.

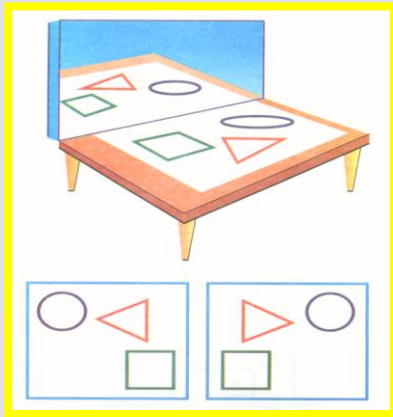


Для развития нестереоскопического зрения можно предложить детям и такие задания, как: «Раскрась деревья так, чтобы берёза была ближе ели», «Какой листок лежит внизу?», «Раскрась коробки так, чтобы круглая коробка была впереди», «Раскрась колечки так, чтобы красное колечко лежало на синем» и другие.



8. Понятие об «относительности пространства».

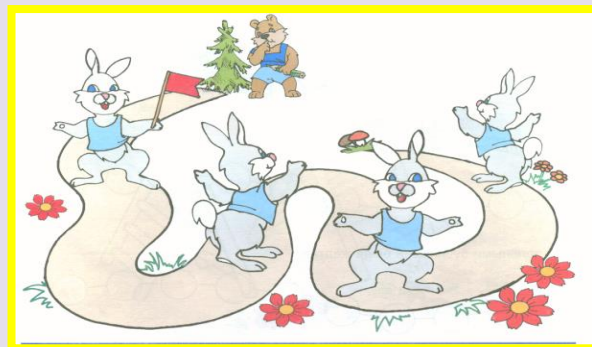
- Дети зарисовывают простые предметы, схемы, рисунки, отражённые в зеркале. После завершения работы дети сравнивают свои рисунки с реальным положением предметов, расположенных на образцах.



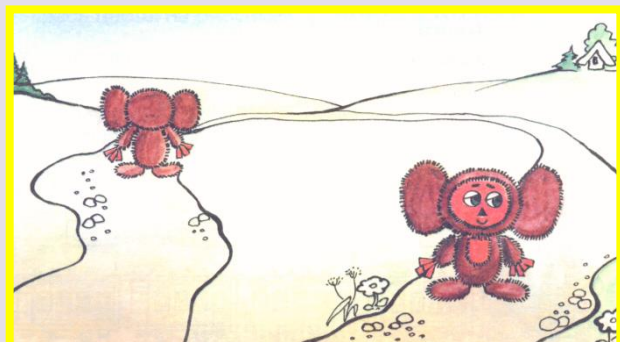
- Знакомство с парнопротивоположными направлениями своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека. Дети учатся мысленно представлять себя на месте другого человека или персонажа какой-либо картинки.

Например:

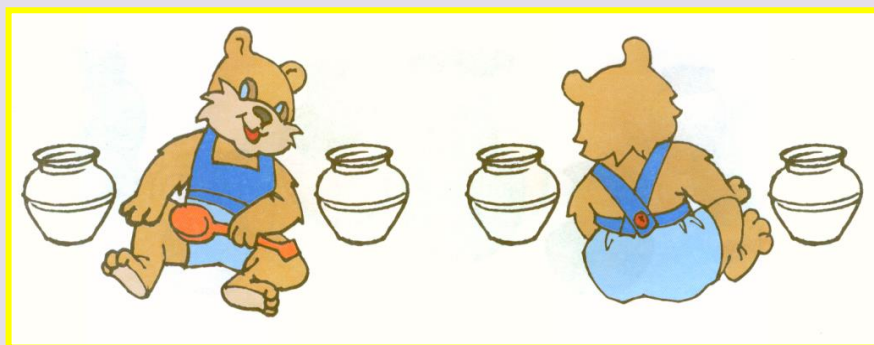
- Заяц идёт по дорожке и держит флажок в левой лапке. Нарисуй и раскрась этот флажок.



- Чебурашка вышел на прогулку. В левой лапке у него воздушный шарик, а в правой – флажок. Дорисуй картинку.



- Справа от Мишки синий горшок, а слева – красный. Раскрась горшки.



«Мир глазами другого», «Обезьянки», «Зеркало», «Положи жучка на плечо друга»

9. Развитие ориентировки на полисенсорной основе:

«Узнай помещение (кухню, медицинский кабинет, музыкальный зал) по запаху или звукам», «Где жужжит жучёк?», «Сухой бассейн» (осязание), «Кто позвал?», «Кто позвонил в колокольчик?», «Жмурки с колокольчиком», «Откуда позвали?», «Что слышишь вокруг?», «Кто больше звуков улицы услышит?» и т.д.

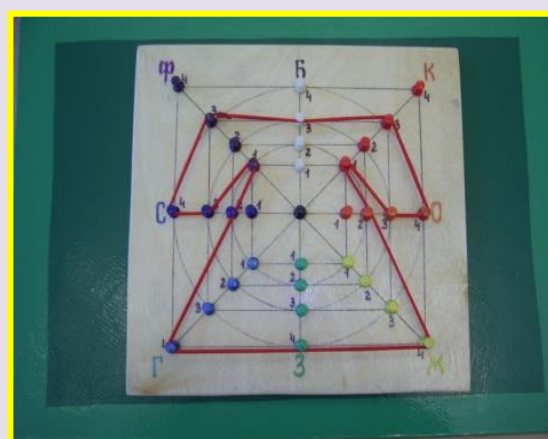
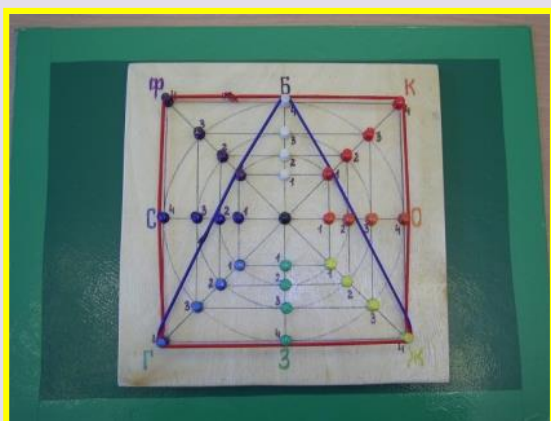
10. Развитие пространственного мышления:

«Логические блоки Дьенеша»

Игры с обручами

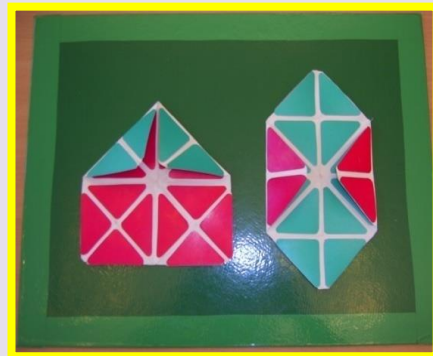


«Геокоонт»





«Квадрат Воскобовича»



«Танграм»

Строительный материал

