

## **Что такое методика Монтессори**

Кратко обозначить основную философию методики Монтессори можно, сказав о том, что ребенка нужно направлять на самостоятельные действия.

Взрослый должен только помогать ему в его самостоятельности и подсказывать, когда его попросят. Нельзя при этом заставлять ребенка что-либо делать, доказывать ему, что только твое представление об окружающем верно, во время отдыха или наблюдений ребенка подходить к нему.

**К таким выводам Мария Монтессори пришла опираясь на идеи о том, что:**

- с момента появления на свет ребенок уникален. Он уже личность.
- У каждого маленького человека природой заложено желание развиваться и трудиться.
- Родители и учителя должны помочь ребенку раскрыть его потенциал, а не быть идеалами в характере и способностях.
- Взрослые должны только подсказывать ребенку в его самостоятельной деятельности, не обучая. Они должны терпеливо дожидаться проявления инициативы от самого малыша.

**Суть метода**

**Главным девизом Монтессори в работе было – помоги ребенку сделать самостоятельно.**

Предоставив ребенку максимальную свободу и организовав индивидуальный подход к каждому, она умело направляла детей на самостоятельное развитие, не стараясь переделать их, а признавая их право быть самими собой. Это помогало ребятам достичь самых высоких результатов самостоятельно, без подсказок взрослых. Мария Монтессори не допускала того, что детей можно сравнивать, устраивать между ними соревнования. **Общепринятых критериев оценивания в ее педагогике не допускается, так же как и поощрения ребят, наказания и принуждения.**

Ее метод основывается на том, что каждый ребенок хочет скорее стать взрослым, а достичь этого он сможет, только учась и приобретая жизненный опыт. Именно поэтому дети сами будут стремиться учиться как можно скорее, а педагог должен только наблюдать за этим процессом и помогать по необходимости.

Предоставленная ребенку свобода, под наблюдением взрослого, воспитывает в нем самодисциплину

**Дети могут самостоятельно выбирать тот темп и ритм, при котором получение знаний ими будет наиболее эффективно.** Они могут сами определять, сколько им потребуется времени для занятия, какой материал использовать в обучении. Если возникает потребность изменить окружающую обстановку, ребенок вполне может это сделать. **И самым главным самостоятельным выбором является направление, в котором они хотят развиваться.**

Задача взрослого при этом использовать все доступные средства для развития самостоятельности, способствовать развитию чувственного восприятия ребенка, особое внимание уделяя осязанию. Педагог должен с уважением

относиться к выбору ребенка, создать для него среду, в которой малышу будет комфортно развиваться, быть нейтральным наблюдателем и помощником по необходимости. Педагог не должен стремиться, чтобы дети были похожи на него. Ему недопустимо вмешиваться в процесс приобретения самостоятельности ребенком.

Методика Монтессори не допускает наставлений, поощрений, наказаний и принуждений

### **Принципы системы Монтессори:**

- Ребенок, который принимает решения без помощи взрослых.
- Развивающая среда, предоставляющая ребенку возможность развиваться.
- Взрослый, который может вмешаться в процесс развития ребенка, только по его просьбе о помощи.

### **Развивающая среда**

**Развивающая среда – это главный элемент, без которого педагогика Монтессори функционировать не будет.**

**Вся мебель и оборудование развивающей среды должны быть подобраны строго соответствуя возрасту, росту и пропорциям малыша.** Дети должны самостоятельно справляться с необходимостью перестановки мебели. Они должны уметь делать это как можно тише, стараться не мешать другим. Такие перестановки, по мнению Монтессори, отлично развивают моторику.

Интерьер должен быть эстетичным и элегантным. **Цветовая палитра для него выбирается спокойная, не отвлекающая внимание ребенка от деятельности.** В обстановке должны присутствовать хрупкие предметы, чтобы дети учились уверенно пользоваться ими и понимать их ценность. Также украшать помещение могут **комнатные цветы, за которыми ребенок может с легкостью ухаживать**, они располагаются на доступной ему высоте. Обязательна возможность ребенка свободно пользоваться водой. Для этого раковины, так же как и унитазы, необходимо устанавливать на доступном ребенку по высоте уровне.

**Учебные пособия располагаются на уровне глаз малыша, для того, чтобы он имел возможность пользоваться ими без помощи взрослого.** Всех экземпляров материала, предоставленного в пользование детям, должно быть по одному. Это способствует обучению ребенка поведению в обществе, научит учитывать потребности находящихся рядом. **Главное правило использования материалов – кто первый взял, тот и пользуется.** Дети должны учиться договариваться между собой, обмениваться. Навыки заботы о своем окружении ребята приобретают без помощи взрослых.

### **Зоны для развивающих занятий**

Развивающая среда делится на несколько зон, таких как практическая, сенсорная, математическая, языковая, зона космоса и зона для гимнастических упражнений. Для каждой из этих зон используются соответствующие материалы для занятий. В основном применяются деревянные игрушки, т.к. Мария Монтессори всегда выступала за натуральность используемых материалов.

### **Практическая**

По-другому ее называют зоной для практических упражнений в повседневности. С помощью материалов этой зоны дети приучаются к жизни в домашних условиях, в обществе. У них формируются навыки практической жизни.

**С помощью материалов для упражнений из этой зоны дети учатся:**

- ухаживать за собой (учатся одеваться, раздеваться, готовить);
- заботиться обо всем, что находится рядом (ухаживать за растительным и животным миром, прибираться);
- различным способам движения (уметь двигаться спокойно, бесшумно, ходить по линии, вести себя тихо);
- приобретают навыки общения (приветствовать друг друга, общаться, правилам поведения в обществе).

**В практической зоне используются следующие материалы:**

- бизборды (рамки из дерева, на которых расположены разнообразные застёжки: пуговички разных размеров, кнопки, бантики, шнуровки и шнурки для наматывания на крепления, липучки, ремешки);
- сосуды для переливания воды;
- средства для очистки (например, металлов);
- живые цветы;
- комнатные растения;
- разнообразные вазоны для живых цветов;
- ножницы;
- совочки;
- лейки;
- скатерти;
- полосы, которые наклеиваются или рисуются на полу для ходьбы, и предметы, которые надо пронести по ним (стакан с жидкостью, свечки);
- проводятся беседы и ролевые игры.

Пособий для практикования в повседневной жизни множество. Самое важное, чтобы своими размерами, видом, цветовым сочетанием, удобностью для использования они соответствовали потребностям детей.

**Сенсорная**

Здесь используются материалы, которые способствуют сенсорному развитию ребенка. С помощью этих материалов у ребенка также развивается мелкая моторика, их использование готовит малыша к знакомству с различными предметами школьной программы.

**Здесь используются следующие виды материалов:**

- блоки с цилиндрами-вкладышами, розовая башня, красные штанги, коричневая лестница – необходимы для формирования умения определять размеры;
- цветные таблички учат различать цвет;
- шершавые таблички, разные виды тканей, клавишная доска, доска для ощупывания – тактильная восприимчивость;
- звонки, шумовые цилиндры – развивают слух;

- сенсорные мешочки, геометрические тела, сортеры, геометрический комод, биологический комод, конструктивные треугольники – способствуют умению малыша различать и называть формы предметов, в том числе и на ощупь;
- тяжелые таблички – учат различать вес;
- коробочки с запахами нужны для развития обоняния;
- вкусовые баночки для различения вкусовых свойств;
- теплые кувшины – восприятие температурных различий.

Каждый материал развивает только какой-то один из органов чувств, что дает ребенку возможность сосредоточить внимание именно на нем, изолируя другие.

### **Математическая**

Математическая и сенсорная зоны тесно взаимосвязаны между собой. Когда ребенок сравнивает предметы между собой, измеряет их, упорядочивает, то он уже изучает математические понятия. Такие материалы, как розовая башня, штанги, цилиндры прекрасно готовят детей к усваиванию математических познаний. Здесь предлагается работа с конкретным материалом, что делает усвоение математики ребенком значительно проще.

#### **Здесь используются:**

- числовые штанги, цифры, изготовленные из шершавой бумаги, веретена, цифры и кружки – нужны для знакомства с числами от 0 до 10.
- Золотой материал из бусин, числовой материал, комбинирование этих материалов знакомят детей с десятичной системой.
- Башня из разноцветных бусин, 2 ящика бусин и двойных досок – знакомят с понятием «число» и числами от 11 до 99.
- Цепочки из различного количества бусин дают представление о линейных числах.
- Марки, таблицы математических действий (сложение, вычитание, умножение, деление), игра в точки помогают познакомиться с математическими действиями.
- Геометрический комод, конструктивные треугольники – познакомят малыша с основами геометрии.

### **Языковая**

Эта зона тоже имеет тесную взаимосвязь с сенсорной. Материалы, используемые в зоне для сенсорного развития, способствуют развитию речи ребенка. **Цилиндры, сортеры, ткани способствуют развитию мелкой моторики, которая оказывает огромное влияние на развитие речи. Звоночки и шумящие коробочки отлично развивают слух.** Биологические карты, геометрические фигуры способствуют различению формы. Педагоги, работающие по системе Монтессори, ежедневно предлагают речевые игры и упражнения, стимулируют развитие речи ребенка, следят за правильным произношением и верным употреблением слов. В арсенале учителей множество вариантов игр для развития речи (игры на запоминание и узнавание предметов, игры-поручения, описания, рассказы и многое другое).



**Также могут использоваться:**

- металлические фигуры-вкладыши;
- азбука из шершавой бумаги;
- подвижный алфавит;
- карточки и коробочки с изображениями различных предметов;
- рамки для штриховки;
- коробочки с фигурками для первого интуитивного чтения;
- подписи к предметам;
- книжки.

**Зона космоса**

Зона космоса в педагогике Монтессори – это зона, где дети получают знания об окружающей их действительности. Самое главное, что следует учитывать педагогу, это построение занятия от определенных конкретных действий к абстрактным. Часто детям предлагается наглядность с каким-либо явлением и возможность самому придти к выводам.

**В этой зоне можно увидеть:**

- разнообразную литературу для поиска необходимой информации;
- солнечную систему, континенты, ландшафты, природные зоны – способствуют развитию географических представлений;
- классификация животных, среда их обитания дают понятие о зоологии;
- классификация растений, среда обитания – знакомят с ботаникой;
- линии времени, календари – формируют представление о истории;
- различные материалы для проведения экспериментов, четыре стихии – знакомят с наукой.

**Для гимнастических упражнений**

Место для этой зоны может выделяться далеко не всегда. Часто это пространство между выстроенными по периметру столами. В этой зоне организуются спортивно-оздоровительные мероприятия для малышей с элементами аэробики, упражнениями с фитболом, палкой. Включает в себя подвижные игры, ходьбу, бег.